

Français

3ème année

collège

2ème session

من اعداد:
من إعداد:
ياسين قسمي

Site :

www.yassinekasmi.e-monsite.com

Tél. : 0678-29-61-79

sommaire

La biographie de Robert Louis :.....	3
Résumé général 1 :.....	4
Résumé général 2 :.....	5
Résumé des chapitres 1, 2 :.....	6
Résumé des chapitres 3, 4 :.....	7
Résumé des chapitres 5, 6 :	8
Résumé des chapitres 7, 8,9 :	9
La phrase simple et complexe :.....	10
La subordonnée circonstancielle de cause :.....	13
La subordonnée circonstancielle de conséquence :	15
La subordonnée circonstancielle de temps :	17
La subordonnée circonstancielle de but :	19
La subordonnée circonstancielle de comparaison :	21
La subordonnée circonstancielle de concession :	23
La subordonnée circonstancielle de condition :	25
Le champ sémantique :.....	26
Faire une concession :.....	27
Raisonnement à partir d'une hypothèse :...	27
L'inclusion :.....	27
Exercices généraux :.....	28

L'île au trésor

La biographie de Robert Louis :

LA BIOGRAPHIE 1 :

Robert Louis Stevenson, né le 13 novembre 1850 à Edimbourg (Ecosse) et mort le 3 décembre 1894 à Vailima (Samoa), est un écrivain écossais et un grand voyageur, célèbre pour son roman *L'île au trésor* (1883), et pour son récit *Voyage avec un âne dans les Cévennes* (1879).

Stevenson est parfois considéré comme un auteur de romans d'aventure ou de récits fantastiques pour adolescents, mais son œuvre a une toute autre dimension : il a d'ailleurs été salué avec enthousiasme par les plus grands de ses contemporains et de ses successeurs. Ses nouvelles et romans manifestent en effet une profonde intelligence de la narration, de ses moyens et de ses effets. Il exploite tous les ressorts du récit comme la multiplication des narrateurs et des points de vue, et pratique en même temps une écriture très visuelle, propice aux scènes particulièrement frappantes.

LA BIOGRAPHIE 2 :

Robert Louis Stevenson

Né à Edimbourg (Ecosse) le 13/11/1850 ; Mort à Vailima) Samoa, Polynésie) le 03/12/1894

Robert Louis Balfour Stevenson suit d'abord le parcours de son père en intégrant une école d'ingénieur. Mais il ne tarde pas à changer de voie. Il s'oriente vers le droit, qu'il abandonne aussi pour se consacrer à l'écriture. Atteint de tuberculose, Stevenson parcourt le monde à la recherche d'un climat plus clément. C'est dans ses nombreux voyages qu'il puise son inspiration littéraire (*Un voyage dans les terres*, 1878). Il remporte un succès retentissant avec ses romans *L'île au trésor* (1883) et *Docteur Jekyll et Mister Hyde* (1885), où se mêle aventure, psychologie et manichéisme. Parmi ses nombreux écrits, il publie également des poèmes (*Sous-bois*, 1887) et des nouvelles (*les Nouvelles mille et une nuits*, 1882). Toujours pour fuir les symptômes de la maladie, il s'installe aux îles Samoa, et y passe ses dernières années.

L'île au trésor

Résumé général :

RÉSUMÉ GÉNÉRAL 1:

L'île au trésor:

Le récit est celui de Jim Hawkins, fils d'un tenancier de l'auberge « L'Amiral Benbow » dans un port anglais au XVIII^e siècle. Un jour, un vieux loup de mer nommé Billy Bones débarque à l'auberge et s'y installe. Jim est fasciné par le marin colérique, violent et ivrogne; d'autant qu'il semble peser sur ce dernier une obscure menace.

Celle-ci se précise lorsque Pew, un mystérieux aveugle, remet à Billy Bones « la tache noire », annonciatrice de mort dans le monde des pirates. Alors que les heures de Billy Bones sont comptées, il meurt, foudroyé par une crise d'apoplexie, tandis qu'au même moment, le père de Jim meurt d'une grave maladie.

En ouvrant le coffre du pirate, Jim et sa mère découvrent une carte indiquant la cachette d'un fabuleux trésor que la bande du fameux capitaine Flint a enfoui dans une île déserte.

Avec l'aide du docteur Livesey et du chevalier Trelawney, le châtelain du village, un navire baptisé l'Hispaniola est affrété pour partir à sa recherche.

Au cours de la traversée, Jim surprend une conversation entre le cuisinier, un personnage pittoresque à jambe de bois appelé Long John Silver, et des hommes d'équipage : il apprend ainsi que la plupart des marins à bord de l'Hispaniola font partie de la bande de Flint et qu'une mutinerie se prépare pour s'emparer du trésor. Jim avertit ses amis du danger qui décident de ne pas agir avant d'être à terre tout en restant sur leurs gardes.

Lorsque l'île est atteinte, la lutte s'engage entre les deux groupes. Divers épisodes plus indécis les uns que les autres se déroulent (dans lesquels apparaît Ben Gunn, un pirate abandonné sur l'île par Flint), et pour finir le trésor tombe entre les mains des gentilshommes de naissance. L'Hispaniola reprend la mer avec sa précieuse cargaison et finit par regagner l'Angleterre, non sans que Long John Silver ait réussi à s'enfuir avec un sac de pièces d'or extraites du trésor lors d'une escale.

RÉSUMÉ GÉNÉRAL 2 :

Jim Hawkins est un jeune garçon d'à peine treize ans qui vit à « l'Amiral Benbow », l'auberge tenue par ses parents à Black Hill. La vie à l'auberge était simple et monotone jusqu'à l'arrivée d'un homme repoussant, taciturne et redoutable. C'est Billy Bones qui semble redouter l'arrivée d'un marin unijambiste pour des raisons qu'il est le seul à connaître. Il reçoit d'abord la visite d'un homme qui se bat avec lui. C'est Chien Noir que Billy Bones chasse après l'avoir blessé à l'épaule gauche. Puis vient Pew l'aveugle qui remet « la tache noire » ; un avertissement entre pirates. Très affecté, Billy Bones succombe à une crise d'apoplexie. Dans son coffre, Jim et sa mère trouvent une carte de trésor que le jeune garçon remet au docteur Livesey et au chevalier Trelawney. Les amis décident d'aller chercher le trésor à bord d'une goélette « l'Hispaniola ». Mais le chevalier est tellement bavard que tout le monde est au courant du trésor convoité. Des pirates se faisant passer pour d'honnêtes marins et à leur tête Long John Silver ne tardent pas à comploter contre le capitaine et ses amis. Heureusement que Jim entend leur secrète conversation et avertit ses amis qui finissent par maîtriser la situation grâce à un marin que Jim rencontre à l'île. C'est Ben Gunn qui a été maronné par ses amis et qui a dû passer trois ans à l'île. C'est lui qui déplace le trésor et de cette manière les pirates ne peuvent jamais l'atteindre même s'ils ont la carte. Silver s'enfuit avec une part du trésor un peu méritée car il a sauvé Jim des mains des pirates.

Les autres amis reviennent en Angleterre pour partager le butin.

Commentaire : « L'île au trésor » est un roman d'aventure qui retrace le schéma du « bien » contre le « mal », et des "mauvais" qui peuvent retrouver leur côté humain (Long John Silver). C'est aussi un bel exemple du passage initiatique. L'histoire commence par un Jim faible, vulnérable et craintif et finit par un jeune homme plein de responsabilité. Un garçon qui donne aux jeunes un bel exemple de courage, d'esprit d'initiative et de responsabilité. A plusieurs reprises, ses amis ont été sauvés grâce à lui

L'île au trésor

Résumé des « 9 chapitres » :

CHAPITRE 1 :

Jim, un jeune garçon, habite avec ses parents à Black Hill, dans une auberge « L'Amiral Benbow ». Un jour, un vieux marin d'un aspect louche vient à l'auberge pour s'y installer car ce lieu lui convient.

Depuis son installation à l'auberge, le capitaine qui devient de plus en plus taciturne, passe toute la journée à errer dans la baie ou sur la falaise sa langue vue à la main en scrutant l'horizon. Le soir, il évite les autres marins qui viennent le soir animer l'auberge. Il semble fuir tout le monde:

Un jour, pendant que le capitaine Billy Bones était en train d'errer sur la falaise comme d'habitude, un homme vint à sa recherche en se faisant passer pour son vieil ami. Jim ne l'a pas du tout cru car il ses gestes se contredisaient avec ses faits: d'abord il empêcha Jim de sortir prévenir le capitaine ; ensuite il força le jeune garçon à se cacher derrière la porte afin de surprendre le vieux Bill.

Son attitude menaçante et son aspect violent devinrent clairs lorsqu'une grosse dispute se déclencha entre lui et son soi-disant ami. Très vite, Jim entendit les deux hommes qui se battaient. Chien Noir, blessé à l'épaule gauche s'enfuit alors que le vieux Bill succomba à sa première crise d'apoplexie.

Résumé 2: Un jour, un homme repoussant, Chien Noir, vient chercher Billy Bones. Celui-ci paraît choqué en le voyant. Très vite, une affreuse dispute se déclenche entre eux. Chien Noir, blessé à l'épaule gauche s'enfuit alors que Billy Bones subit une crise d'apoplexie

CHAPITRE 2 :

Jim est triste à cause de la mort de son père. Un jour, il voit venir un homme aveugle ayant l'air dangereux. Ce dernier remet un message à Billy Bones, c'est la "tache noire". Billy Bones meurt d'une apoplexie foudroyante.

Le capitaine est mort. Jim et sa mère décident de prendre leur dû dans le coffre du capitaine. Ils y trouvent de l'argent et un rouleau de toile cirée que le garçon remet à ses amis, le docteur Livesey et le chevalier Trelawney

CHAPITRE 3 :

Lorsque la mère de Jim a compris qu'elle et son fils couraient un grand danger à l'arrivée de l'aveugle Pew et les autres pirates, elle s'évanouit presque en courant vers le pont pour se cacher. Les deux ont assisté à une terrible scène de pillage où les pirates ont montré une cruauté et une sauvagerie sans limite. Pendant que Pew restait devant la porte en donnant des ordres, les autres ont découvert le capitaine mort et sont allés à la chambre pour chercher dans son coffre. A travers la fenêtre, un pirate a déclaré à Pew qu'on avait tout pris et l'aveugle a crié à haute voix qu'il regrettait de ne pas avoir arraché les yeux de Jim.

Soudain la cavalerie est venue à l'auberge pour sauver Jim et sa mère.

Les pirates se sont enfuis. L'aveugle, laissé tout seul est écrasé par l'un des chevaux de la cavalerie.

Après la fuite des pirates et la mort de Pew, le chevalier Trelawney décide qu'on emmène la mère de Jim au village sous la protection, des gens honnêtes et emmène le garçon dans son château accompagné du docteur Livesey. Jim leur a déjà remis le rouleau de toile cirée.

Le docteur se charge d'ouvrir avec beaucoup de précaution le rouleau, sous le regard de Jim et du chevalier Trelawney. Il y trouve le carnet de bord du capitaine qui contient des écrits incompris etune carte de trésor!

Très vite, les amis prennent la décision d'aller chercher le trésor!

CHAPITRE 4

Résumé

Jim reste chez le docteur avec REDRUTH, alors que les autres amis, l'un à Londres, l'autre à Bristol, terminent les préparatifs du départ. Jim reçoit une lettre de Trelawney annonçant qu'il a trouvé un navire solide et résistant appelé L'HISPANIOLA et qu'il a recruté un équipage dont fait partie un certain unijambiste appelé JOHN SILVER. Le narrateur est excité à l'idée d'aller vers l'aventure. Il arrive à BRISTOL où le docteur LIVESY est déjà arrivé. Il est émerveillé par tout ce qu'il voit mais devant une auberge, il voit CHIEN NOIR sortir du café, Jim, au début, a craint que l'unijambiste soit le marin qu'il avait guetté à « l'amiral BONBOW », mais sa façon d'être et son comportement lui ont fait oublier ses méfiances. Trelawney est très enthousiaste et prend la décision qu'ils voyageront le lendemain même.

Idées générales

-Jim et Redruth à la maison du docteur, mais les deux autres amis sont allés pour terminer les préparatifs du départ

-la réception d'une lettre de Trelawney annonçant l'acquisition d'un solide navire et le recrutement d'un bon équipage

- L'excitation du narrateur à l'idée du voyage et de l'aventure
- L'arrivée à bristol
- La méfiance du narrateur de l'unijambiste, et surtout qu'il a vu chient noir sortir de l'auberge, mais la façon d'être du marin lui a fait oublier ses méfiances

CHAPITRE5

Résumé:

Le jour du départ arrive en fin. Le capitaine Smollet montre à Trelawney son mécontentement et qu'il n'aime ni le voyage, ni l'équipage ni le second. Durant le voyage, M.ARROW est mort, et le grade du second est donné à ANDERSEN. La santé des hommes est très bonne et l'HISPANIOLA est vraiment un solide et résistant navire. Quelques heures avant l'arrivée à l'île, un incident survient ; c'est la conversation, que le narrateur a entendue, entre J.SILVER et un matelot

Idées générales:

- L'inquiétude du capitaine Smollet
- Le voyage s'est déroulé en très bon état et dans les meilleures conditions
- La mort du second M.ARROW
- La conversation entre l'unijambiste et un matelot, à la fin du voyage, est un incident qui menace le bonheur

CHAPITRE6

Jim est triste car il faisait confiance à Silver qui se trouve être le chef des pirates.

Chapitre11:

Jim n'a été sauvé que par le cri de la vigie qui signalait la terre.

Très vite, il alla chez le docteur pour lui déclarer qu'il avait une nouvelle à lui annoncer et qu'il fallait chercher un moyen pour demander après lui lorsqu'ils seraient dans la cabine.

Smollet offrit à tout l'équipage de boire en récompense à " leur très bon travail". Au fait, ce n'était qu'un prétexte pour les occuper afin que les amis de Jim puissent discuter calmement dans la cabine.

Aussitôt dit, aussitôt fait, Jim rejoignit vite ses amis et leur raconta tout ce qu'il avait entendu lorsqu'il se cachait dans la barrique de pommes.

D'abord surpris, tous les amis, qui n'avaient pas oublié de remercier Jim, finirent par prendre la décision de se calmer et de continuer comme si rien n'était et de n'attaquer les mutins que lorsque le moment serait opportun.

Le problème c'est qu'ils n'étaient que sept, Jim inclus alors que les mutins étaient

dix -neuf.

Le chevalier néanmoins confia à Jim qu'il pouvait jouer un grand rôle puisque les pirates ne se méfiaient pas de lui.

CHAPITRE7

Résumé

sont arrivés à l'île qui paraît non accueillante, Silver est sorti du bateau et En fin, ils va vers l'île avec 15 autres de ses amis, et il a laissé 6 hommes pour garder le de bateau, ce qui montre sa méfiance des amis de Jim. Ce dernier assiste au meurtre homme qui deux personnes tuées par Silver. Puis, Jim a rencontré, après sa fuite, un les canons de ,s'appelle Ben Gun qui a été maronné dans cette île pour 3 ans. Après dans le fortin. Jim l'Hispaniola commencent à tirer sur les amis de Jim qui s'abritent autre est arrivé à ses amis en allant d'une cachette à une

idées générales

L'île n'est pas accueillante

Silver des amis de Jim La méfiance de

l'île Silver a tué deux personnes après être allé sur

Jim a rencontré un homme mystérieux

autre pour ne pas être touché par les tirs des pirates et Jim va d'une cachette à une amis pour arriver à ses

amis Jim est arrivé enfin au fortin où s'abritaient ses

CHAPITRE8 :

Le récit du docteur

C'est le seul chapitre où Jim n'occupe pas le statut du narrateur. Il s'agit du récit du docteur qui raconte leur histoire lui et ses amis lorsque Jim était absent.

Les amis de Jim descendent sur terre et découvrent un fortin construit par Flint. Ils s'y installent et décident de revenir au bateau pour chercher du ravitaillement. A leur retour, ils sont attaqués par les hommes de Silver

CHAPITRE9 :

Bataille

Jim et ses amis sont étonnés de voir Silver tenant un drapeau blanc. Silver vient pour la négociation et demande à Smollet de lui rendre la carte et choisir entre cette dernière et la mort. Smollet montre que lui et ses amis ne craignent personne et s'ils veulent la guerre ils l'auront. Silver s'en va en prononçant des jurons comme son habitude.

Les pirates ont subi une grosse perte de la part des amis de Jim

2/ Proposition principale et subordonnée :

Exemple : tout le monde rit, parce que Rachid raconte une histoire.
 Proposition principale Proposition subordonnée

إذن لا يمكن لنا أن نقول فقط parce que Rachid raconte une histoire فهي جملة غير مكتملة المعنى، و هي تحتاج إلى جملة أخرى، إذن تسمى: Proposition subordonnée لأنها غير مستقلة و لأنه من الضروري أن تكون هناك جملة أخرى لتكميل معناها، و هاته الجملة الأخرى تسمى: la Proposition principale
 La Proposition subordonnée تبتدئ دائما ب un subordonnant، وفي بعض الأحيان تكون في البداية

Comme Rachid raconte une histoire, tout le monde rit.
 La Proposition subordonnée la Proposition principale
 لدينا comme هو le subordonnant

هناك أربعة أنواع من proposition subordonnée و هي:

a. La subordonnée relative : je mange la pomme que j'ai achetée.	b. La subordonnée interrogative indirecte : je me demande si tu as compris
c. La subordonnée complétive : je pense que le Maroc s'est développé	d. La subordonnée circonstancielle : je mange parce que j'ai faim

Exercice 1 :

Dans l'exercice suivant trouvez la conjonction de coordination en fonction du sens de la phrase (car, donc, et, mais, ni, or, ou)

J'hésite entre acheter de la viande.....du poisson, qu'en penses-tu ?

Il a fait beaucoup d'efforts ces derniers temps....ce n'est pas encore suffisant

Il faut que j'aille chez le médecin.....je ne sens pas bien

Pensez à porter vos chaussures.....vos sacs à dos pour la randonnée de demain

Je me lève suffisamment tôt.....je suis toujours en retard

Ta classe.....la mienne vont faire la sortie à Paris

Je ne bois.....du thé,.....du café

Je suis en retard.....j'ai raté mon train

Que veux-tu manger ? Un fruit, un yaourt.....un gâteau ?

Julien devait venir me voir à 20h00 ce soir..... il a été retardé

Exercice 2 :

Quels sont les types des propositions dans les phrases suivantes ?

Je suppose qu'elle est allée faire les courses

L'auteur dont tu m'as parlé est célèbre

Les deux hommes discutaient pendant que Jim les écoutait

L'enfant que tu as vu est sérieux

L'élève révise ses leçons et il dort

Comme j'ai faim je mange

Je ne vais pas à l'école parce que je suis malade

Puisque tu travailles bien tu as d'excellents résultats

La subordonnée circonstancielle de cause

1) Parce que, comme, puisque, vu que, attendu que, du moment que, c'est parce que...que, étant donné que, sous prétexte que + **indicatif**

2) Non que, non pas que, ce n'est pas que + **subjonctif**

3) Les prépositions : de, à, pour, grâce à, à cause de, en raison de, faute de + **nom**

4) Les prépositions : de, pour, à force de, sous prétexte de + **infinitif**

Remarque :

Comme : en tête de la phrase

C'est parce que.....que :

C'est parce que : en tête de la phrase, avant la proposition principale

Que : avant la proposition subordonnée

Exercice 1 :

Reliez les deux propositions en utilisant les subordonnants suivants : parce que, comme, puisque, c'est parce que...que, non pas que, grâce à, sous prétexte que, qui :

Rachid a d'excellents résultats. Il travaille bien

Exercice 2 :

Complétez les phrases causales suivantes par : « grâce à », ou « à cause de » :

1.Sa volonté, Lamia a réussi toutes les épreuves
2. L'employé a été envoyé..... ses absences injustifiées
3.La tempête, on n'a pas pu sortir
4.Son imprudence, l'automobiliste a eu un grave accident
5.Son intelligence, l'élève a dépassé le maître

Exercice 3 :

Reliez les propositions suivantes en utilisant les subordonnées de cause qui sont entre parenthèses :

1. J'ai renoncé à mon voyage. Je n'ai pas d'argent (c'est parce que....que)
2. Il frissonne. Il a de la fièvre (à cause de)
3. Le bétail meurt. La sécheresse se prolonge (comme)
4. Il tremble. Il a peur (à cause de)
5. Mon frère est timide. Il parle peu (le pronom « qui »)
6. Je perds mon souffle. Je cours (à force de)
7. Il ne vit pas bien. Il est pauvre (non pas que)
8. Vous avez payé une amende. Vous avez brûlé le feu rouge (pour + infinitif)
9. Je ne lui confie aucun secret. Il est très bavard (puisque)
10. J'aime ce quartier. Il est animé (parce que)
11. Votre d'emploi a été annulée. Elle ne répond pas aux conditions requises (ce n'est pas que)

La subordonnée circonstancielle de conséquence

1) Si...que, tellement...que, si bien que, de telle sorte que, de telle manière que, au point que, d'un tel.....que, d'une telle.....que + **indicatif**

2) De façon que, de manière que, trop....pour que, suffisamment....pour que, assez....pour que + **subjonctif** (on n'utilise ces subordonnants que si on a deux sujets différents)

3) Trop....pour, assez....pour, suffisamment....pour, en sorte de, de façon que + **infinitif**
(on n'utilise ces subordonnants que si on a le même sujet)

Remarque : si on a les subordonnants suivants : trop....pour que, assez....pour que, suffisamment...pour que, trop....pour, assez.....pour, suffisamment.....pour → on supprime « ne...pas » si la proposition subordonnée est à la forme négative et on l'ajoute si on a l'inverse

Exercice 1 :

Reliez les deux propositions ci-dessous en utilisant les subordonnants suivants : si.....que, tellement....que, si bien que, d'une(e) tel(le).....que, de façon que, trop.....pour que, trop.....pour :

Il est gentil. Tout le monde l'aime

Exercice 2 :

Reliez les propositions suivantes en utilisant les subordonnants entre parenthèses :

1. Le gâteau est délicieux. J'en prends un autre morceau (si....que)
2. Tu m'as ment. Je ne peux pas te croire (trop.....pour que)
3. Cet homme est bavard. Il ne sait pas garder un secret (trop.....pour)
4. Nous sommes heureux. Nous ne pouvons pas dormir (assez....pour)
5. Il fait les choses. Chacun est content (de façon que)
6. Il fait très beau. Nous sortirons (trop....pour que)

7. Il faisait très beau. Nous sommes sortis (si bien que)
8. Nous avons chanté. Nous en avons perdu le souffle (tellement...que)
9. Le bruit est fort. Il fait trembler les murs (d'une telle...que)
10. Il est intelligent. Il pourra résoudre cet exercice (si...que)

Exercice 3 :

Les phrases suivantes contiennent des subordonnées de cause, reconstruisez-les de manière à obtenir des subordonnées de conséquence :

1. Comme la sécheresse se prolonge, le bétail meurt (si bien que)
2. Je ne lui confie aucun secret parce qu'il est bavard (si....que)
3. Tout le monde le respecte parce qu'il est gentil (de telle manière que)
4. Mon frère qui est timide parle peu (si...que)
5. Il ne vit pas bien parce qu'il est pauvre (trop.....pour)

Exercice 4 :

Les phrases suivantes contiennent des subordonnées de conséquence. Reconstruisez-les de manière à obtenir des subordonnées de cause :

1. Nous avons tellement froid que nos mains semblent congelées (parce que)
2. Le pétrole est devenu rare si bien que les prix augmentent (c'est parce que.....que)
3. Je n'ai pas d'argent si bien que j'ai renoncé à mon voyage (puisque)
4. Vous avez brûlé le feu rouge si bien que vous avez payé une amende (pour + infinitif)
5. Il est si avare qu'il ne fait jamais la moindre dépense (comme)
6. Il travaille bien de telle sorte qu'il a réussi (grâce à)

La subordonnée circonstancielle de temps

1) La simultanéité : l'action de la principale et l'action de la subordonnée se passe en même temps (في نفس الوقت)

On utilise les moyens suivants : tandis que, pendant que, au moment où, à mesure que, au fur et à mesure que, en même temps que, lorsque, quand, chaque fois que + **indicatif**

On utilise le même temps نستعمل نفس الزمن

Exemple : au moment où elle sortait, un chien s'apprêtait à l'attaquer
Imparfait
imparfait

2) L'antériorité : l'action de la principale se passe avant celle de la subordonnée

حدث la principale يحدث قبل حدث la subordonnée

On utilise les moyens suivants : avant que, jusqu'à ce que, en attendant que + **subjonctif**

Jusqu'au moment où + **indicatif**

3) La postériorité : l'action de la principale se passe avant celle de la subordonnée

حدث la principale يحدث قبل حدث la subordonnée

On utilise les subordonnants suivants : après que, dès que, aussitôt que, quand, lorsque, une fois que, depuis que, sitôt que, à peine que + **indicatif**

Si le verbe de la principale est au « futur simple » → le verbe de la subordonnée se met au « futur antérieur »

Si le verbe de la principale est au « passé simple » → le verbe de la subordonnée se met au « passé antérieur »

Si le verbe de la principale est à « l'imparfait » → le verbe de la subordonnée se met au « plus que parfait »

Si le verbe de la principale est au « présent » → le verbe de la subordonnée se met au « passé composé »

Exemples :

Il se couche après qu'il a appris ses leçons (présent/passé composé)

Il se couchait après qu'il avait appris ses leçons (imparfait/plus que parfait)

Il se coucha après qu'il eut appris ses leçons (passé simple/passé antérieur)
Il se couchera après qu'il aura appris ses leçons (futur simple/futur antérieur)

Exercice :

Mettez les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes convenables :

1. Dès qu'il (apercevoir) la cote, les passages du bateau se mirent à sauter de joie
2. Nous continuerons les recherches jusqu'à ce que nous (retrouver) les disparus
3. Après que nous (installer) le matériel de sonorisation, le concert commença
4. Avant qu'il (recevoir) l'invitation, il était venu
5. A mesure que la caverne avance dans le désert, la chaleur (augmenter)
6. Aussitôt que je (finir) mon rapport, je vous l'enverrai
7. Lorsqu'il (terminer), il ira à la maison

La subordonnée circonstancielle de but

1) Pour que, afin que, à seule fin que, dans l'espoir que (من أجل أن), de peur que, de craint que, dans la crainte que (خوفا من أن) + **subjonctif**

Exemple : Il insiste pour que tu viennes (يحث من أجل أن تأتي)

Il insiste de peur que tu ne viennes pas (يحث خوفا من أن لا تأتي)

Remarque : On n'utilise ces moyens que si on a deux sujets différents

2) Pour, afin de, en vue de, dans le but de, de crainte de, de peur de + **infinitif**

لكن هذه الأدوات التي يتبعها "l'infinitif" لا تستعمل إلا في حالة إذا كان لدينا نفس "sujet" في "Principale" وفي "subordonnée"

Exemple : je travaille bien. Je veux réussir

Je travaille bien pour réussir → (Infinitif)

أما إذا كان لدينا المثال التالي:

Il insiste pour que tu viennes

فلا يمكن أن نقول:

Il insiste pour venir

لأنه لدينا فاعلان (2 sujets) مختلفتان : il و Tu

Exercice 1:

Exprime une idée de but en utilisant les moyens (...):

- 1) Il distribue des cadeaux. Tout le monde est heureux. (pour que)
- 2) Je crie très fort. Rachid m'entend (afin que)
- 3) Je vais au marché. Je veux acheter des légumes (pour)
- 4) Je travaille beaucoup. Je veux réussir (de peur de)
- 5) La mère a tout fait. son fils est heureux (afin que)
- 6) Nous avons épargné de l'argent. Un centre des langues sera construit (pour+infinitif, pour+nom)

Exercice 2:

Exprime une idée de but dans les phrases suivantes en utilisant les moyens indiqués entre parenthèses.

- 1) Je prête ma voiture à mon ami. il va chercher ses parents à l'aéroport (pour que)
- 2) Il a pris l'avion. il veut arriver tôt (afin de)
- 3) Il travaille bien. Il veut réussir (de peur de)
- 4) Il travaille bien. Il veut réussir (pour)
- 5) Il travaille bien. Il veut réussir (pour que)
- 6) Je t'ai donné un cadeau. Tu es heureux (afin que)
- 7) J'ai éteint la lumière. Je peux dormir (pour).

La subordonnée circonstancielle de comparaison

I. **La qualité** : (intelligent, gentil, grand, petit,...(صفات، ميزات))

1) **La supériorité** : (التفوق)

- Plus + adjectif + que (plus....que)

2) **L'infériorité** (\neq la supériorité) :

- Moins + adjectif + que (moins...que)

Exemple : Rachid est intelligent. Saïd n'est pas intelligent.

➤ Rachid est plus intelligent que Saïd.

➤ Saïd est moins intelligent que Rachid

3) **L'égalité** :

- Aussi + adjectif + que (aussi....que).

Exemple : Rachid est intelligent. Saïd est intelligent.

➤ Rachid est aussi intelligent que Saïd.

II. **La quantité** : (4 stylos, 1000000 enfants,... ما يحسب عددا) كمية

1) **La supériorité** : plus de + nom + que (plus de...que)

2) **L'infériorité** : moins de + nom + que (moins de... que)

3) **L'égalité** : autant de + nom + que (autant de ...que)

Exemple : Rachid a 4 stylos. Saïd a 3 stylos.

➤ Rachid a plus de stylos que Saïd.

➤ Saïd a moins de stylos que Saïd

➤ Rachid a 4 stylos. Saïd a 4 stylos

➤ Rachid a autant de stylos que Saïd.

III. On peut utiliser également : autant que (il travaille autant que son ami), même...que (il a la même bicyclette que celle de son ami), comme (je travaille comme mes amis).

IV. Voir la remarque page 141 (bon et mauvais).

Exercice

Exprimer une idée de comparaison.

- 1) Il y'a 5 élèves dans la salle x. il y'a 5 élèves dans la salle y.
- 2) Cette salle est grande. Celle-ci est grande aussi.
- 3) Saïd est moins gentil. Rachid est plus gentil.
- 4) Je travaille bien. Toi aussi tu travailles bien.
- 5) J'ai corrigé cinq exercices. Saïd a corrigé 7 exercices.
- 6) Ali devient brillant. Toi aussi tu deviens brillant.

La subordonnée circonstancielle de concession

I. Bien que, quoique, si + adjectif + que, pour + adjectif + que,... +

subjonctif

- Bien qu'il sache la vérité, il ne veut pas la dire
- Nous irons nous promener quoiqu'il pleuve.
- Quoiqu'il pleuve, nous irons nous promener.

II. Alors que, même si, tandis que,... +

indicatif

- Mon fils est très sportif tandis que ma famille déteste le sport.
- Nous sortirons même s'il pleut
- Je n'ai pas réussi alors que j'ai bien travaillé.

III. Pourtant. Cependant, toutefois, néanmoins,...

- J'ai bien travaillé pourtant je n'ai pas réussi.
(⇔ Je n'ai pas réussi bien que j'aie bien travaillé).
- Le feu est rouge cependant l'automobiliste ne s'arrête pas.
(⇔ L'automobiliste ne s'arrête pas même si Le feu est rouge).

IV. Malgré, en dépit de +

nom

- Malgré ta force, tu n'arrives pas à soulever ce poids.
(Même si tu es fort, tu n'arrives pas à soulever ce poids).

V. Quitte à, avoir beau +

infinitif

- Quitte à se faire critiquer, il ne veut pas changer d'avis.
(⇔ Même s'il se fait critiquer, il ne veut pas changer d'avis).
- Il a beau savoir la vérité, il ne veut pas la dire.
(⇔ Même s'il sait la vérité, il ne veut pas la dire).

Exercice 1:

Relie les deux propositions en utilisant à chaque fois un de ces subordonnants : bien que, quoique, alors que, même si, malgré, pourtant, avoir beau :

J'ai bien travaillé. Je n'ai pas réussi.

Exercice 2:

**Exprime une idée de concession. En utilisant les subordonnants suivants :
même si, bien que, malgré, cependant :**

- 1) Il fait froid. Je vais sortir.
- 2) Il est gentil. Aucune personne ne l'aime.
- 3) La démonstration est logique. Le résultat est faux.
- 4) Il est jeune. Il a une grande expérience.
- 5) Il est âgé. Il est encore actif.
- 6) Il s'excuse. Je ne le pardonnerai pas.

La subordonnée circonstancielle de condition

I. Si + **indicatif**

La subordonnée	La principale	exemples
Présent	Futur simple	Si tu essaies, tu réussiras
Imparfait	Conditionnel présent	Si tu essayais, tu réussirais
Plus que parfait	Conditionnel passé	Si tu essayais, tu aurais réussi

I. A condition que, pourvu que, pour peu que + **subjonctif**

Exemple :

Les travaux reprendront à condition que vous donniez votre accord

II. Au cas où + **conditionnel**

Exemple :

Au cas où vous prendriez une décision, faites-le-moi savoir

III. A condition de + **infinitif**

IV. En cas de + **nom**

Exercice :

Mettez les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes convenables :

- 1) Si nous n'avions pas eu cette panne, nous (arriver) à l'heure
- 2) Tu (pouvoir) emporter le livre si tu peux en prendre soin
- 3) Si tu avais été un peu attentif, tu (éviter) ces fautes
- 4) Si je (vendre) à ce prix, je n'aurai pas de bénéfice
- 5) S'il n'avait pas plu, le match (pouvoir) se jouer
- 6) Si vous (venir) plus tôt, j'aurais pu vous préparer un déjeuner
- 7) J'accepterai cet emploi à condition que les conditions du travail (être) favorables
- 8) Vous pouvez participer au concours à condition de (présenter) votre dossier de candidature avant la fin du moi

Le champ sémantique

I. AUTOUR DU MOT « MER » :

La mer désigne :

Une vaste étendue d'eau salée qui couvre une grande partie de la surface du globe

مساحة كبيرة من الماء المالح الذي يغطي جهة كبيرة من مساحة الأرض

Un grand nombre :

عدد كبير

Une grande quantité :

كمية كبيرة

Une vaste étendue :

مساحة كبيرة

II. AUTOUR DU MOT « PIRATE » :

Aventurier qui courait les mers pour piller les navires :

مغامر يعيش في البحار لنهب السفن

Individu qui s'enrichit au détriment des autres :

الشخص الذي ينمي ثروته على حساب الآخر

Illicite, clandestin :

صفة تعني "غير قانوني"

III. AUTOUR DU MOT « TRÉSOR » :

Choses précieuses, grandes richesses :

أشياء ثمينة، ثروات كبيرة

Qualité belle :

صفة جميلة

Qualité utile :

صفة نافعة

Personne comparée à une chose précieuse :

شخص مقارن بشيء ثمين

Exercice :

Que désignent les mots soulignés :

- J'ai nagé dans une mer douce.
- J'ai trouvé un trésor caché au pied d'un ordre.
- Viens, mon trésor !
- J'ai acheté une mer de légumes

Faire une concession

Certains pensent que..., beaucoup de gens croient que...) + (je suis d'accord, certes, personne ne peut le nier, personne ne peut dire le contraire) + (mais, cependant, pourtant, toutefois, néanmoins).

Exercice :

Réfute les points de vue suivants après avoir fait une concession.

- 1) L'internet est plus important pour les jeunes.
- 2) La vie dans les grandes villes ne procure que des avantages

Raisonner à partir d'une hypothèse

L'exposé des fait + expression de l'hypothèse (supposer, penser, imaginer, admettre, présumer) + exemplification (comme, tel que, notamment, par exemple, à titre, d'exemple, nous pouvons citer) + la conclusion (donc, par conséquent, alors, cela montre que, cela révèle que, cela fait penser que).

L'inclusion

هو الكلمة العامة وتحت هذه الكلمة توجد (on inclut) كلمات جد خاصة
Le terme générique est le mot général sous lequel sont inclus d'autres mots

Exercice :

Donnez le terme générique des mots suivant :

- a) Pigeon, moineau, canard, linot.
- b) Chat, tigre, lion, chien.
- c) Sardine, merlan, sol.

Exercices généraux :

I. Mets les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes qui conviennent :

- 1) Si la victime (ne pas faire) confiance à son assassin. elle serait encore en vie
- 2) S'il (arrêter) le coupable, le commissaire aura la médaille du mérite.
- 3) Je te donnerai un cadeau à condition que tu (réussir).
- 4) Je (finir) mon travail après que j'aurai pris mon déjeuner.
- 5) Je finirai mon travail avant que je (sortir).
- 6) Je regarde la télévision pendant que mon frère (réviser) ses leçons
- 7) Michel est absent non pas qu'il (être) malade, mais il est allé à rabat.
- 8) Tu n'as pas réussi bien que tu (avoir) bien travaillé.
- 9) Tu vas sortir même si tu (être) malade.
- 10) Tu es trop vieux pour que tu (faire) ce travail.
- 11) Tu es si vieux que tu (ne pas faire) ce travail.
- 12) Tu es vieux de sorte que tu (ne pas faire) ce travail.

II. Exprime une idée de but dans les phrases suivant :

- a) Je vais au marché. J'achète des légumes (pour)
- b) J'insiste. Tu viens (afin que).
- c) J'insiste. Tu viens (de pour que).

III. Exprime une idée de concession dans les phrase suivantes :

- a) Je suis intelligent. Je n'ai pas résolu ce problème (malgré).
- b) Tu es fort. Tu n'as pas pu attaquer cet homme (malgré).
- c) Rachid est gentil. Aucune personne ne l'aime (malgré).
- d) Il est timide. il a pu prendre la parole (malgré).

IV. Exprime une idée de comparaison :

- a) J'ai 20 ans. Tu as 12 ans.
- b) Rachid a 22 ans. Ali a 24 ans.
- c) Lamya et Nadya possèdent 4 stylos. Moi et Rachid possédons 8 stylos.
- d) Je travaille avec 4 collaborateurs. Toi aussi tu travailles avec 4 collaborateurs.